

# RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

Mata Kuliah : Pengembangan Media Foto dan Video

Kode MK : 23313327

Kredit : 3 sks

Semester : 3 (Ganjil)

Program Studi : S1 Teknologi Pendidikan

**PROGRAM FAKULTAS STUDI S1 TEKNOLOGI PENDIDIKAN  
ILMU PENDIDIKAN DAN BUDAYA  
UNIVERSITAS BINA MANDIRI GORONTALO  
2023/2024**



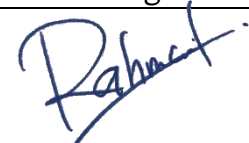


**UNIVERSITAS BINA MANDIRI GORONTALO**  
**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN DAN BUDAYA**  
**PROGRAM STUDI S1 TEKNOLOGI PENDIDIKAN**

**RENCANA PEMBELAJAAN SEMESTER**

NOMOR DOKUMEN:	TANGGAL PENYUSUNAN:	REVISI:	Jumlah Halaman: 6 Halaman		
Nama Mata Kuliah: Pengembangan Media dan Foto	Kode MK: 23313327	Bobot SKS 3 sks	Kelompok MK: Wajib Prodi	Semester Tiga	Mata Kuliah Prasyarat: -

**OTORITAS PENGESAHAN**

Dosen Pengampu MK:	Koordinator MK	Ketua Program Studi
 Iwan B. Jassin, S.Pd., M.Pd	 Iwan B. Jassin, S.Pd., M.Pd	 Rahmat Oliy, S.Pd., M.Pd

Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL)	Sikap (S)	S6	Bekerjasama & memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan
		S8	Menginternalisasi nilai, norma, & etika akademik
		S9	Menunjukkan sikap tanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri
		S10	Menginternalisasi semangat inovatif, kemandirian, kejuangan, dan kewirausahaan
	Pengetahuan (P)	PP3	Konsep teoretis pembelajaran, khususnya desain, perencanaan, dan pelaksanaan pembelajaran
		PP5	Konsep umum dan pengetahuan operasional media pembelajaran dan sumber belajar
	Keterampilan Umum (KU)	KU1	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam pengembangan atau implementasi IPTEK yang memperhatikan nilai humaniora
KU5		Mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya	

		KU9	Mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data untuk menjamin dan mencegah plagiarisme
	Keterampilan Khusus (KK)	KK3	Mampu menerapkan konsep teoretis pembelajaran, termasuk mengembangkan produk pembelajaran dan media
		KK5	Mampu menggunakan dan mengembangkan media pembelajaran dan sumber belajar
		KK10	Mampu mengidentifikasi peluang kewirausahaan, merancang dan mengembangkan produk terkait Teknologi Pendidikan
Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)		CPMK1	Mahasiswa mampu menjelaskan konsep dasar multimedia pembelajaran, termasuk definisi, peran, dan manfaatnya dalam proses belajar mengajar.
		CPMK2	Mahasiswa mampu menganalisis kebutuhan pembelajaran untuk menentukan jenis multimedia yang tepat.
		CPMK3	Mahasiswa mampu merancang naskah dan storyboard untuk pengembangan multimedia pembelajaran.
		CPMK4	Mahasiswa mampu menggunakan perangkat lunak pengembangan multimedia untuk membuat konten interaktif.
		CPMK5	Mahasiswa mampu mengintegrasikan elemen teks, gambar, audio, video, dan animasi ke dalam produk multimedia pembelajaran secara efektif.
		CPMK6	Mahasiswa mampu melakukan uji coba dan evaluasi terhadap multimedia pembelajaran yang dibuat.
		CPMK7	Mahasiswa mampu memublikasikan dan mendistribusikan multimedia pembelajaran sesuai kaidah hak cipta dan etika penggunaan teknologi.
Deskripsi Mata Kuliah	<p>Mata kuliah <i>Pengembangan Media Foto dan Video</i> membahas konsep, prinsip, dan teknik pembuatan media pembelajaran berbasis fotografi dan videografi. Mahasiswa akan mempelajari teori dasar fotografi, teknik pengambilan gambar, pencahayaan, komposisi, serta pengolahan foto untuk tujuan edukasi. Pada aspek videografi, mahasiswa mempelajari proses pra-produksi, produksi, dan pasca-produksi video pembelajaran, termasuk penulisan naskah, pengambilan gambar, perekaman audio, editing, serta integrasi efek visual.</p> <p>Mata kuliah ini menekankan keterampilan praktis dalam merancang dan menghasilkan produk foto dan video yang kreatif, komunikatif, dan sesuai kaidah pedagogis. Selain itu, mahasiswa dibekali kemampuan evaluasi kualitas media serta penerapan etika dalam penggunaan dan publikasi karya foto dan video untuk pendidikan.</p>		

Minggu ke-	Kemampuan Akhir Tiap Tahapan Belajar (Sub CPMK)	Materi Pembelajaran	Bentuk dan Metode Pembelajaran serta Penugasan Mahasiswa		Waktu (Menit)	Kriteria dan Indikator	Bobot (%)
			Luring	Daring			
1	Memahami konsep dasar media foto dan video dalam pembelajaran	Pengantar media foto & video, fungsi dan peran dalam pembelajaran	Ceramah, diskusi kelas, penugasan membuat ringkasan materi		150	Kehadiran $\geq 80\%$ , ringkasan sesuai materi	5%
2	Menjelaskan jenis dan karakteristik media foto	Jenis foto (still life, potret, landscape, dokumenter), karakteristik visual	Studi kasus, tanya jawab, analisis contoh foto		150	Analisis memenuhi kriteria teknis	5%
3	Memahami teknik dasar fotografi	Komposisi, pencahayaan, angle, depth of field	Praktek langsung di lapangan		150	Foto sesuai kaidah teknik	5%
4	Mengoperasikan kamera foto dan ponsel secara optimal	Pengaturan kamera manual & ponsel (ISO, aperture, shutter speed)	Demonstrasi & praktek lapangan		150	Pengaturan tepat & hasil foto sesuai instruksi	5%
5	Mengedit foto menggunakan software pengolah gambar	Editing dasar: crop, brightness, contrast, color balance	Workshop editing foto		150	Hasil editing rapi & sesuai tujuan	5%
6	Memahami konsep dasar videografi	Jenis video, storytelling visual, perbedaan foto & video	Diskusi interaktif, studi kasus		150	Ringkasan jelas & tepat	5%
7	Menguasai teknik dasar pengambilan video	Framing, movement, fokus, stabilisasi	Praktek shooting di lapangan		150	Video stabil & sesuai teknik	5%
8	<b>UTS</b> – Menguji pemahaman & keterampilan teknis foto dan video	Ujian teori & praktek	Ujian tatap muka & praktek langsung		150	Nilai $\geq$ KKM (70)	15%
9	Mengoperasikan kamera video & perangkat pendukung	Kamera DSLR, mirrorless, ponsel, tripod, mic	Demonstrasi & praktek lapangan		150	Audio jelas, visual stabil	5%

10	Mengedit video dengan software editing	Editing dasar: cut, trim, transition, audio sync	Workshop editing video		150	Video rapi, sinkron audio-visual	5%
11	Menambahkan efek, teks, dan musik pada video	Overlay text, background music, color grading sederhana	Praktik editing lanjutan		150	Efek sesuai fungsi, audio tidak mengganggu	5%
12	Membuat storyboard & script sederhana	Storyboard untuk produksi video pembelajaran	Diskusi kelompok & penyusunan storyboard		150	Storyboard lengkap (scene, audio, teks)	5%
13	Memproduksi video pembelajaran	Shooting & produksi sesuai storyboard	Praktek lapangan produksi video		150	Kesesuaian dengan storyboard	5%
14	Melakukan post-production video pembelajaran	Editing final, rendering, format output	Workshop finalisasi video		150	Kualitas final $\geq$ standar	5%
15	Mempublikasikan media foto & video pembelajaran	Platform publikasi & hak cipta	Presentasi hasil karya & diskusi		150	Publikasi sesuai etika & hak cipta	5%
16	<b>UAS</b> – Menguji kemampuan produksi media foto & video secara menyeluruh	Ujian praktek & laporan akhir	Presentasi & ujian praktek		20%	Produk memenuhi kriteria teknis & isi	15%
Jumlah							100%
Daftar Pustaka		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Arsyad, Azhar. (2021). <i>Media Pembelajaran</i>. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.</li> <li>2. Bhatia, A., &amp; Sharma, R. (2020). <i>Photography: A Handbook for Beginners</i>. New Delhi: Pearson Education.</li> <li>3. Brown, B., &amp; Yorke, R. (2017). <i>Cinematography: Theory and Practice</i>. New York: Routledge.</li> <li>4. Daryanto. (2016). <i>Media Pembelajaran</i>. Yogyakarta: Gava Media.</li> <li>5. Ivers, K. S., &amp; Barron, A. E. (2014). <i>Multimedia Projects in Education: Designing, Producing, and Assessing</i>. Santa Barbara: Libraries Unlimited.</li> <li>6. McCartney, M. (2019). <i>Digital Photography Complete Course</i>. New York: DK Publishing.</li> <li>7. Prastowo, Andi. (2020). <i>Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif</i>. Yogyakarta: Diva Press.</li> </ol>					

- |  |   |
|--|---|
|  | <ol style="list-style-type: none"><li>8. Sadiman, Arief S., dkk. (2020). <i>Media Pendidikan: Pengertian, Pengembangan dan Pemanfaatannya</i>. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.</li><li>9. Van Sijll, J. (2017). <i>Cinematic Storytelling: The 100 Most Powerful Film Conventions Every Filmmaker Must Know</i>. Studio City: Michael Wiese Productions.</li><li>10. Zettl, H. (2019). <i>Video Basics</i>. Boston: Cengage Learning.</li></ol> |
|--|---|